

An Anniversary GALA concert to celebrate the 100th Lunchtime Concert at Minami Azabu Centre Hall

南麻布セントレホール ランチタイムコンサート

100回記念ガラコンサート

Gratitude 100 感謝

ローナン・マギル
Ronan Magill, Piano

宮谷 理香
Rika Miyatani, Piano

浦山 純子
Junko Urayama, Piano



竹多 倫子
Michiko Takeda, Soprano



ミハイル・カンディンスキー
Mikhail Kandinsky, Piano

南麻布セントレホールの
ランチタイムコンサート開催100回を記念し
支えて下さったお客様とアーティストたちへの感謝を込めて
ワインとコンサートの集いを催します。



千葉 純子
Junko Chiba, Violin



永野 光太郎
Kotaro Nagano, Piano



川井 綾子
Ayako Kawai, Piano



新居 由佳梨
Yukari Arai, Piano



岩崎 洵奈
Junna Iwasaki, Piano

バッハ：フランス組曲第5番 ト長調 J.S.Bach : Françoise Suite No.5 G Dur BWV816
ラフマニノフ：絵画的練習曲《音の絵》Op.39より Rakhmaninov : Etudes-tableaux Op.39
ショパン：舟歌 Op.60 Chopin : Barcarolle, Fis Dur Op.60
ラフマニノフ：楽興の時 Op.16-2&4 Rakhmaninov : Moments musicaux Op.16-2(es-moll) & 4(e-moll)
ワーグナー：「タンホイザー」より、崇高な殿堂(ツブラ) Wagner : Opera [Tannhauser] Dich, Teure halle (Soprano)
ショパン：ポロネーズ 第6番 変イ長調「英雄」Op.53 Chopin : Polonaise No.6 As Dur Op.53 - Heroic
ラヴェル：ラ・ヴァルス Ravel : La Valse
シューマン：交響的練習曲Op.13 Schumann : Etudes Symphoniques Op.13
サラサーテ：ツィゴイネルワイゼン(ヴァイオリン) Sarasate : Zigeunerweisen (Violin)
リスト：巡礼の年 第1年「スイス」より「オーベルマンの谷」 Liszt : Vallée d' Obermann from Années de Pèlerinage-Suisse

2014.5.16 (金) 17:30開場
18:30開演

開演までドリンクサービスをお楽しみください

渋谷区文化総合センター大和田4階 さくらホール

入場料 一般4,000円 MACH クラブ会員3,500円 全席自由 飲み物付

May 16th (Friday) at 18:30 (Doors Open 17:30)

Shibuya Cultural Center Owada 4th Fl. "Sakura Hall"

Admission Fee: 4,000yen (3,500yen for MACH Club Members), All non reserved seats

主催：MACHクラブ 企画・運営：100回記念ガラ・コンサート実行委員会
協賛：スタインウェイ・ジャパン(株) 島村楽器(株) 東洋ピアノ製造(株) 日本ピアノホールディング(株) 野中貿易(株) 大同生命保険(株) 新宿支社 中央管財(株)
後援：雑誌「音楽の友」 雑誌「ムジカノーヴァ」 雑誌「CHOPIN」 雑誌「ハンナ」 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ビティパ) 日興文化協会
慶應義塾フグネル・ソサエティ 男声合唱団三田会 公益社団法人麻布法人会 南麻布セントレホール
協力：代官山音楽院 エノテカ広尾本店



司会 深野 弘子
M/C Hiroko Fukano

お問合せ・チケット予約：南麻布セントレホール コンサート事務局 03-5791-3070 info_mf@centre-hall.com

数多くのランチタイムコンサートアーティストの中から10名のアーティストにご出演いただきます。



ローナン・マギル ピアノ Ronan Magill, Piano

英国生まれ。9才でユーディ・メニューイン音楽学校第一期生。15才で英国最大の音楽家ベンジャミン・ブリテンに天才と賞賛され薫陶を受ける。ロンドンの王立音楽院を20歳で首席卒業。ブリテンの勧めによりバリでさらに研鑽をつむ。第1回ポーランド・ミロシュ・マギン国際ピアノコンクール優勝、第3回英国コンテンポラリー・ピアノ・コンクール優勝など数多くの受賞歴をもつ。1999年ドイツ初公演。翌2000年カーネギー・ウィルリサイタルホールでニューヨークデビュー。2014年3月ロンドン カドガンホールにてラフマニノフピアノ協奏曲第3番を演奏。スタインウェイ・アーティスト。



浦山 純子 ピアノ Junko Urayama, Piano

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業後、ワルシャワショパン音楽院に留学。1995年ラジヴィウ国際ピアノコンクール優勝、最優秀ショパン賞（ポーランド）、1998年ポーランド国際ピアノコンクール最高位（イタリア）など多数受賞。1996年ロンドンの名門ウィグモアホールにてデビュー。アシュケナージ指揮フィルハーモニア管弦楽団との協演ほか、ヨーロッパ各国で幅広く活動する。2005年東京に拠点を移し、スタインウェイ・アーティストとしても全国各地でコンサートを行うほか、東京文化会館小ホールや浜離宮朝日ホールでのリサイタルシリーズ、『芭蕉の奥の細道による気紛れなバラフレーズ』を取り上げ文化庁芸術祭に選出されるなど、多彩な演奏活動を展開中。

© Yasuyuki Amatsutani



ミハイル・カンディンスキー ピアノ Mikhail Kandinsky, Piano

モスクワ生まれ。グネーシン音楽学校在学中ロシアオーケストラとプロコフィエフのピアノ協奏曲第1番を共演デビュー。モスクワ音楽院を首席卒業後、英国王立音楽院大学院修了。ウィングート賞受賞。E.ヴィルサラーゼ、H.ミルン他の各氏に師事。2000年の初来日はサントリーホール、紀尾井ホール等でリサイタル。ウィーン・フィルやN響のメンバー、アナスタシアとの共演等で活躍。ソロ・アルバムを7枚リリース。現在洗足学園音楽大学講師、ヴァンクール音楽院特別講師、また東京ピアノコンクール、ヨーロッパ国際ピアノコンクールin Japan、ショパン国際コンクールin Asiaの各審査員。大画家W.カンディンスキーの家系にあたる。



宮谷 理香 ピアノ Rika Miyatani, Piano

金沢出身。桐朋学園大学卒業、同研究科修了。95年ショパン国際ピアノコンクール第5位。第23回日本ショパン協会賞受賞。05年、10年日本ショパン協会主催ショパンコンクール審査員。ショパン名曲集CD「SCHERZO」(09年)、「SONATA」(10年)、「Brin 芽」(11年)、「Rain Tree樹」(12年)、「Impromptu 彩」(13年)、「Duo Grace(高橋多佳子とのデュオ)のデビューCD「GRACE」(11年)はいずれもレコード芸術誌特選盤。とりわけ知的な構成力と色彩豊かな演奏には定評がある。HP: <http://www.miyatani.jp/rika/> BLOG <http://rikamiyatani.blog.fc2.com/>

© Akira Muto



竹多 倫子 ソプラノ Michiko Takeda, Soprano

石川県出身。愛知県立芸術大学音楽学部声楽科卒業。東京藝術大学修士課程オペラ科修了。2011年、第47回日伊声楽コンクール第1位、及び歌曲賞受賞。2013年、第82回日本音楽コンクール第1位、及び岩谷賞(聴衆賞)、E.ナカミチ賞受賞。2012年、小澤征爾音楽塾「蝶々夫人」蝶々夫人役のセカンドカヴァーに選出される。2013年、井上道義指揮、オーケストラ・アンサンブル金沢と共演。2014年3月、小澤征爾音楽塾「フィガロの結婚」伯爵夫人役のカヴァーキャストにて特別公演に出演。同年4月、セントラル愛知交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢と共演するなど、全国各地のコンサートに出演している。今後の活躍が注目されている若手歌手。



新居 由佳梨 ピアノ Yukari Arai, Piano

東京芸術大学音楽学部、及び同大学大学院修士課程を経て、スイス国立ジュネーブ音楽院修了、ソリストディプロム取得。第11回摂津音楽祭コンクール金賞、第69回日本音楽コンクール入選、第7回イタリア・モノポリ国際ピアノコンクール第3位、併せてアジア人賞受賞ほか、国内外のコンクールでの受賞多数。オーケストラとの共演の他、パリでのショパン・フェスティバル、フランス、スイスでのピアノフェスティバルやリサイタルシリーズに出演。著名な演奏家との共演・録音も多い。東京芸術大学弦楽器・管楽器科伴奏助手を務め、現在、洗足学園音楽大学ピアノ科非常勤講師。スタインウェイ・アーティスト。

© Katsufumi Hikita



川井 綾子 ピアノ Ayako Kawai, Piano

桐朋学園大学卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院を首席で卒業。日本学生音楽コンクール高校の部全国1位、マリア・カナルス国際コンクール最高位とローレックス賞、エリザベト王妃コンクールなど入賞多数。新星日本、九州交響楽団、大阪センチュリー、神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演。横浜市招待国際ピアノ演奏会、NHK-FM、ショパン協会リサイタル出演や、「公共ホール活性化事業」、スタインウェイ・ジャパンの登録アーティストとして各地で活動。リリースした2枚のCDは共にレコード芸術誌特選盤となる。現在フェリス学院大学、愛知県立芸術大学講師



千葉 純子 ヴァイオリン Junko Chiba, Violin

桐朋学園高校、大学を経てジュリアード音楽院に奨学生として留学。在学中にNYアーティストインターナショナルコンクールで優勝、カーネギー・リサイタルホールでNYデビュー。ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリン・コンクール入賞、タイペイ国際音楽コンクール最高位受賞。これまでに、プラハ放送交響楽団、プラハ室内管弦楽団、ドイツ・パッサンズリステン、ウィーン・フィルトウオーゾなどと共演。6枚のCDをリリース。ソロ、室内楽のほか、紀尾井シンフォニエッタ東京のメンバーとしても活躍。フェリス学院大学音楽学部、洗足学園音楽大学非常勤講師。



永野 光太郎 ピアノ Kotaro Nagano, Piano

東京都立芸術高等学校に文化特別推薦で入学し、2007年ピアノ科を卒業。カナダのモントリオールにてダン・タイ・ソン氏に師事、大阪にてクラウディオ・ソアレ氏に師事している。2008年、日本人として初めて台北ショパン国際ピアノコンクール第1位、台湾作品最優秀演奏特別賞受賞。2011年ポーランドのハリーナ・チェルニー・ステファンスカ記念国際ピアノ・コンクール第2位、併せてショパンの夜想曲の最優秀演奏者として特別賞を受賞。2010年、東京ピアノコンクール第1位。2010年、ポーランド・ワルシャワの第16回ショパン国際ピアノコンクールにてディプロマ賞。2010年のシャネル・ビッグマリオン・デイズ・アーティスト。



岩崎 洵奈 ピアノ Junna Iwasaki, Piano

東京芸術大学器楽科ピアノ専攻卒業。ウィーン国立音楽大学ピアノ科にてヤン・イラチェック氏に師事。室内楽、伴奏法をマインハルト・プリンツ氏に師事。数々の国際コンクールで入賞を果たし、2010年第16回ショパン国際ピアノコンクール(ワルシャワ)においてディプロマ賞受賞、審査員のマルタ・アルゲリッチ氏より賞賛を受ける。ヨーロッパ各地でリサイタルを開催、音楽祭に招待される。平成21年度文化庁新進芸術家海外研修生。2012年度、CHANEL Pygmalion Daysアーティストに選出。2013年、NHK-FM「リサイタル ノヴァ」に出演。第127回セントラル愛知交響楽団定期演奏会にて、ミツ橋敬子氏と共演。東京文化会館にて第515回日本モーツァルト協会例会演奏会にて、ヴァイオリニストのセルゲイ・マロフ氏と共演、「音楽の友」誌で絶賛される。公式HP:www.junnaiwasaki.com

© Haruetsugi



司会 深野 弘子 M/C Hiroko Fukano

フリーアナウンサーとして、FM東京「若き音楽家たちの世界」、テレビ朝日「オリジナルコンサート」ほか、たくさんのラジオテレビの番組、コンサート、フォーラムなどの司会を務める。また文学作品のひとり語りの公演を行うほか、芸大創立120周年記念オペラ「白狐」、「チェロと三味線と語り手のための華岡青洲の妻」、「マンドリンと語りによる遠野物語」といった音楽と語りのコラボなど新たな分野への挑戦も続けている。



17時30分より開場いたします。開演までホワイエにて飲物のサービスをお楽しみください。チケットの半券と引き換えになります。

Wine service starts at 17:30 at lobby prior to the concert. Please show your concert ticket to enjoy a glass of wine or soft drinks.

会場へのアクセス

渋谷区文化総合センター大和田さくらホール 渋谷駅より徒歩5分

来客用の駐車場はございません。電車、バスなど公共交通機関をご利用ください。

〒150-0031 渋谷区桜丘町23番21号

<http://www.shibu-cul.jp/index.php>